**Опис дисциплін для ФВК другого (магістерського) рівня** ІІ-091-3-2

|  |  |
| --- | --- |
| Назва дисципліни | **Естетика садового мистецтва** |
| Рекомендується для галузі знань *(спеціальності, освітньої програми)* | Біологія, Екологія, Біотехнологія; 01 – Освіта/Педагогіка; 10 – Природничі науки; спеціальності гуманітарного напряму  |
| Кафедра | кафедра фізіології та інтродукції рослин |
| П.І.П. НПП *(за можливості)* | проф. Зайцева Ірина Олексіївна |
| Рівень ВО | другий (магістерський) |
| Курс *(на якому буде викладатись)* |  1 |
| Мова викладання |  українська |
| Вимоги до початку вивчення дисципліни |  базові знання з біології  |
| Що буде вивчатися | - формування та розвиток стилів садового мистецтва;- класичні та сучасні садові стилі;- закони садового мистецтва, їх зв’язок з живописом, закономірності сприйняття людиною- естетика природи та естетичні категорії в садовому мистецтві;- засоби художньої виразності та композиційні прийоми стилістики в садовому мистецтві;- планування та стилістика «малого саду», саду малих форм  |
| Чому це цікаво/треба вивчати |  Погляд на природу та її презентацію у вигляді саду з боку мистецтва та естетичних категорій красоти. Можливість особисто долучитися до створення об’єктів садового мистецтва. |
| Чому можна навчитися (результати навчання) | - Здатність орієнтуватися в напрямах пейзажного та живописного мистецтва;- закономірності, за якими будується композиція декоративного саду;- особливості використання рослинних форм, малих архітектурних форм, елементів садового декору при створенні саду певного стилю; - основні правила та прийоми розпланування малого саду, колористичні рішення;- різноманіття декоративних рослин та їх композицій. |
| Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності) |  Обирати прийоми і засоби для створення естетичного садового простору, його стильового рішення, яке гармонійно сполучається з вашими уподобаннями, способом життя та світоглядом |
| Інформаційне забезпечення | Презентації, довідкова література, інтернет-ресурси, наочні засоби, колекції рослин ботанічного саду |
| Види навчальних занять  |  Лекції, практичні заняття |
| Вид семестрового контролю |  диференційний залік |
| Максимальна кількість здобувачів  |  - |
| Мінімальна кількість здобувачів  | - |