

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-014-1-7 Література українського зарубіжжя в школі/ Ukrainian literature abroad at school
Рекомендується для галузізнань (спеціальності, освітньої програми)	01 Освіта, 014.01 Середня освіта (українська мова і література) 03 Гуманітарні науки, 035.01 Філологія (українська мова та література)
Кафедра	Української літератури
П.І.Б. НПП (за можливості)	Корнілова Катерина Олександрівна
Рівень ВО	Бакалавр
Курс (в якому буде викладатись)	3 курс, 6 семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з української та світової літератури. Знання з дисциплін «Вступ до літературознавства», «Історія української літератури».
Що буде вивчатися	Творчість українських письменників, які сприяли розвитку еміграційної літератури; особливості розвитку літературних жанрів та стилів поза межами української материкової літератури.
Чому це цікаво /требавивчати	Протягом ХХ століття чимало митців опинилося за межами України, але попри свою географічну відірваність вони відіграли важливу роль в історії розвитку української літератури. Варто розібратися в тому, чому ці майстри змушені були творити поза межами батьківщини, звернутися до історії подій часу їхнього життя.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Дослідити історичні умови й функціонування української літератури за кордоном, зрозуміти той дух творення, який тісно переплітався із болючим щемом ностальгії за Батьківщиною, розібратися в об'єктивній ситуації, яка склалася з часом, коли твори українських письменників-емігрантів увійшли до складу українського літературного процесу на материковій Україні.
Як можна користуватися набутими знаннями й уміннями (компетентності)	Фахові компетентності: здатність демонструвати знання з української мови та літератури, що вивчають у загальноосвітньому закладі; здатність розробляти комплексне навчально-методичне забезпечення навчальної дисципліни; здатність застосовувати інноваційні педагогічні технології з урахуванням особливостей підготовки учнів з навчальної дисципліни; здатність здійснювати літературознавчий аналіз текстів різних стилів і жанрів.
Інформаційне забезпечення	1. Заверталюк Н. І. Повернення в Україну (українська література зарубіжжя ХХ ст.): навч. посібник. Ч.1.2. 2019. Дніпро. 73 с. 2. Слабошпицький М. 25 українських поетів на вигнанні. Київ: Ярославів Вал, 2012. 420 с. 3. Скорина Л. Література та літературознавство української діаспори. Курс лекцій. 2-ге, доповн. Черкаси: Брама-Україна. 2005. 384 с.
Види навчальних занять(лекції, практичні, семінарські)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	
Мінімальна кількість здобувачів (для мовних творчих дисциплін)	