

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни	1-022-8_Історичний костюм в сучасності. Фешн-ілюстрація/ Historical costume in modern times. Fashion illustration
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	02 Культура і мистецтво; 022 Дизайн; 023 Образотворче мистецтво
Кафедра	Образотворчого мистецтва і дизайну
П.І.П. НПП (за можливості)	доц. Мосендз О.О.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (в якому буде викладатись)	3 курс, парний семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з історії мистецтв і дизайну, базові навички роботи з художніми матеріалами
Що буде вивчатися	Історія костюму з давніх культур до сьогодення. Історія ілюстрації моди, сучасних трендів і тенденцій. Освітній компонент знайомить з основними техніками та стилями fashion-ілюстрації, принципами компоновки готової ілюстрації.
Чому це цікаво/треба вивчати	Fashion-ілюстрація посідає належне місце серед популярних напрямів у сучасному дизайні. Володіння основними навичками технік і стилів fashion-ілюстрації дозволить створювати власні творчі роботи. Особливу увагу буде приділено розвитку концептуального та креативного мислення майбутнього дизайнера.
Чого можна навчитися (результати навчання)	Навчитися розбиратися в стилях одягу різних епох і в питаннях формування авторського стилю, навчитися створювати образи, розробляти ескізи колекцій одягу.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Випускники курсу зможуть використовувати набуті знання та практичні навички у власних творчих роботах
Інформаційне забезпечення	Історія моди. Ілюстрована енциклопедія з давнини до сьогодення. Видавництво «Пеликан», 2013. 256 с. Нечай М. О. Історія моди. Київ: Читанка, 2020. 96 с. К. Стамеров. Нариси з історії. Київ: Мистецтво, 2016. 432 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних та творчих дисциплін)	15