

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	1-022-9_Ландшафтна архітектура / landscape architecture
Рекомендується для галузі знань (<i>спеціальності, освітньої програми</i>)	02 Культура і мистецтво 022 Дизайн
Кафедра	Образотворчого мистецтва і дизайну
П.І.П. НПП (<i>за можливості</i>)	
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (<i>в якому буде викладатись</i>)	3 курс, парний семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити	Базові знання з історії мистецтв та дизайну
Що буде вивчатися	Зміст проектної діяльності з формування ландшафтних міських відкритих просторів з урахуванням соціальних, економічних та технологічних вимог; основні прийоми використання природних компонентів середовища у створенні композиції міських вулиць, площ та фрагментів житлового середовища; склад проектної документації при розробці ландшафтних об'єктів.
Чому це цікаво/треба вивчати	В процесі вивчення дисципліни здобувачі знайомляться з сучасними теоретичними поглядами на формування навколишнього середовища засобами ландшафтного дизайну, з дизайном архітектурнопросторового та міського середовища, а також інформаційним і декоративно-художнім наповненням.
Чого можна навчитися (<i>результати навчання</i>)	На основі аналізу природних, соціальних та економічних факторів визначати найбільш раціональне використання методів, прийомів та засобів ландшафтного дизайну для досягнення заданих функціональних та естетичних якостей простору; розробляти проектну документацію; формулювати основні напрями використання ландшафтного дизайну розв'язання задач екологічної та естетичної оптимізації міського середовища.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (<i>компетентності</i>)	Здатність здійснювати концептуальне проектування об'єктів дизайну з урахуванням функціональних, технічних, технологічних, екологічних та естетичних вимог
Інформаційне забезпечення	Ландшафтна архітектура: термінологічний словник / [І. С. Ришова, О. Ю. Павлюк, С. О. Захарова, О. І. Сингаївська, Ю. І. Криворучко, О. П. Зоря]; за ред. д-ра філос. наук, проф. І.С. Ришової. – Запоріжжя: Мокшанов В.В., 2023. 300 с. Дідик В.В. (2012). Естетика та композиція ландшафту. Проектування ландшафтних об'єктів: композиція та естетичні засади: навч. посібник. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 244 с. Крижановська Н.Я. (2001). «Основи ландшафтного дизайну»: Підручник, Харків, ХДАМГ. 204 с.
Види навчальних занять	Лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів	
Мінімальна кількість здобувачів (<i>тільки для мовних та творчих дисциплін</i>)	15