

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	1-023-12_Педагогічна майстерність у мистецьких дитячих школах / Pedagogical excellence in children's art schools
Рекомендується для галузі знань (<i>спеціальності, освітньої програми</i>)	02 Культура і мистецтво; 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво
Кафедра	Образотворчого мистецтва і дизайну
П.І.П. НПП (<i>за можливості</i>)	вик.Череватенко О. В.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс, семестр (<i>в якому буде викладатись</i>)	4 курс, парний семестр
Мова викладання	Українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання з філософії, з історії України
Що буде вивчатися	Методика викладання образотворчого мистецтва, змістовні компоненти при викладанні образотворчого мистецтва у мистецьких дитячих школах. Визначаються особливості образотворчої діяльності, прийоми, методи та форми навчання образотворчому мистецтву у сучасних умовах
Чому це цікаво/треба вивчати	Формується уявлення про навчальний процес у мистецьких дитячих школах, методологічних та практичних навичок проведення занять, розвивається загальна ділова культура студента як майбутнього викладача.
Чого можна навчитися (<i>результати навчання</i>)	Можуть виробити власний стиль і методику викладання, не обмежуючись тематикою. Сформується здатність викладати фахові дисципліни у мистецьких дитячих школах
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (<i>компетентності</i>)	Здатність продемонструвати сучасні знання і розуміння предметної галузі та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях. Володіння навчальними методиками, теорією та методикою професійної художньої освіти та дидактикою викладання спеціальних дисциплін з фаху та формувати естетичні смаки, художні навички учнів мистецьких дитячих шкіл.
Інформаційне забезпечення	Сисоева С.О. Основи педагогічної творчості : Підручник. Київ : Міленіум, 2006. 344 с. Г.Пономарьова, І.Репко, В. Одаренко. Практикум з педагогіки. Навчальний посібник. Харків : ТО Ексклюзив, 2016. 243 с.
Види навчальних занять (<i>лекції, практичні</i>)	Практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диференційний залік
Максимальна кількість здобувачів	
Мінімальна кількість здобувачів (<i>тільки для мовних та творчих дисциплін</i>)	15

В.о. декану факультету української й іноземної філології та мистецтвознавства

Ірина ПОПОВА