

Опис вибіркової навчальної дисципліни

Назва дисципліни	1-035-7-5_Нові художні тенденції та літературний процес на Заході та Сході / 1-035-7_New artistic trends and the literary process in the West and the East
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	035 Філологія ОП «Китайська та англійська мови і літератури»
Кафедра	Порівняльної філології східних та англомовних країн
П.І.П. НПП (за можливості)	Доц. Черниш Н.О.,
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс (на якому буде викладатись)	4 курс 8 семестр
Мова викладання	Китайська, українська, англійська
Пререквізити (передумови) вивчення дисципліни	Розуміння історичних етапів розвитку літератури та культури, середній рівень володіння китайською мовою.
Що буде вивчатися	Історико-культурні та літературні процеси Далекого Сходу (Китай)
Чому це цікаво/треба вивчати	Цей курс поглиблює необхідні для вправного володіння мовою культурологічні знання, формування знань з теорії сучасної китайської літератури та навичок критико-аналітичної роботи з художніми текстами
Чого можна навчитися (результати навчання)	Ознайомитись з комплексом плідних наукових підходів, концептуалізованих історичною поетикою, герменевтикою та порівняльним літературознавством, з провідними категоріями сучасної філології, сформуванню вміння та навички виявляти та описувати провідну культурну парадигму Китаю, експериментальні естетичні форми та тенденції.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Наукове осмислення своєрідності становлення китайської літератури як феномену транс-літературного та транскультурного діалогу.
Інформаційне забезпечення	Черниш Н.О. Ши Тешен. Життя як натягнута струна / Переклад з китайської, вступна стаття та коментарі Н. О. Черниш. Східний світ, №1. 2021. С. 137–154. https://doi.org/10.15407/orientw2021.01.137 Черниш Н.О. Сюнь, Л., & Черниш, Н. О. (2022). Дикі трави / Переклад з китайської, вступна стаття та коментарі Н. О. Черниш. Східний світ, (1), 174-202. https://doi.org/10.15407/orientw2022.01.174 (Scopus) Черниш, Н. О., & Сінь, Б. (2024). Бін Сінь. Псалми / переклад з китайської, вступна стаття та коментарі Н. О. Черниш. Східний світ, (1 (122), 199-212. https://doi.org/10.15407/orientw2024.01.199
Види навчальних занять	Лекції та практичні заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	25
Мінімальна кількість здобувачів	15