

**Опис вибіркової навчальної дисципліни  
«Ораторське мистецтво»**

Код та назва дисципліни українською мовою/ Назва дисципліни англійською мовою	<b>1у-07-058 Ораторське мистецтво / Public speaking</b>
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	для спеціальностей усіх галузей знань
Кафедра (зазначати повну назву кафедри)	Масової та міжнародної комунікації
П.І.П. НПП (за можливості)	канд. філол. наук, доц. Темченко Лілія Василівна
Рівень ВО	перший (бакалаврський)
КУРС, семестр (в якому буде викладатись)	2-4 курси
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	передумови для вивчення відсутні
Що буде вивчатися	Монологічне й діалогічне красномовство. Жанри ораторського мистецтва. Стратегія і тактика оратора. Культура і стиль мови. Техніка мовлення. Мистецтво аргументації. Структура диспозиції: теза, аргумент та демонстрація.
Чому це цікаво/треба вивчати	Мистецтво аргументації є основною успішною подолання суперечок: вимоги щодо формулювання основних тез промови; правила і помилки висунення тези; аргумент як логічна основа доказу, основні критерії їх добору.
Чого можна навчатися (результати навчання)	Набути знань, умінь, навичок та інших компетенцій щодо основ ораторського мистецтва; опанувати засади професійного красномовства: моделювати комунікації з різними людьми й аудиторіями у професійній діяльності.
Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентність)	Аналізувати та узагальнювати результати досліджень і робити висновки про закономірності. Виконувати пошук, оброблення та аналіз інформації з різних джерел. Оцінювати проблемні питання професійної діяльності, застосовуючи знання з різних предметних галузей.
Інформаційне забезпечення	1. Андерсон К. Успішні виступи на TED. Рецепти найкращих спікерів / пер. з англ. О. Асташова. Київ: Наш формат, 2016. 249 с. 2. Білоусова Т. П. Риторика: навч.-метод. посіб. / Кам'янець-Поділ. нац. ун-т ім. Івана Огієнка. Кам'янець-Подільський: Буйницький О. А., 2011. 252 с. 3. Бондаренко В. В. Риторика: навч. посіб. 2-ге вид., перероб. і допов. Харків: ХНАДУ, 2013. 111 с.
Види навчальних занять (лекції, практичні, семінарські, лабораторні заняття тощо)	лекції, практичні заняття
Вид семестрового контролю	диференційований залік
Максимальна кількість здобувачів на семестр	без обмежень
Мінімальна кількість здобувачів (тільки для мовних, творчих дисциплін, за необхідності)	

Декан факультету \_\_\_\_\_ Оксана КИРИЛОВА