

Код та назва дисципліни	<b>1-ф03-3 Культура і війна: український історичний досвід</b>
Рекомендується для галузі знань (спеціальності, освітньої програми)	Гуманітарні і природничі науки, Освіта
Кафедра	Історії України
П.І.П. НПП (за можливості)	Посунько О. М.
Рівень ВО	Перший (бакалаврський)
Курс (на якому буде викладатись)	2 – 3- 4
Мова викладання	українська
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Базові знання історії України на основі середньої освіти
Що буде вивчатися	Мілітарний історичний досвід України з точки зору його осмислення суспільством та впливом на національну ментальність, правосвідомість, психологію тощо; репрезентації у літературі, мистецьких творах. Особливу увагу буде зосереджено на подіях українсько-російської війни з 2014 р., її відображенні у освітніх та культурних процесах; традиційних видах мистецтва та нових (наприклад, медіа-арт). Курс запрошує до дискусії: імперські культурні претензії та військові зазіхання – явища одного порядку чи варто розрізняти?
Чому це цікаво/треба вивчати	Історія – це не лише вивчення минулого, але і намагання через призму минулого зрозуміти сучасність. У сучасності українське суспільство переживає черговий військовий досвід, який позначиться на сприйнятті вітчизняної історії, на усвідомленні національної культури, на новому розумінні місця України у світовому співтоваристві. Культура ж дає людям відчуття приналежності й ідентичності, що нині набуває актуальності і нового «звучання». Імперськими культурними претензіями
Чому можна навчитися (результати навчання)	Розумінню необхідного понятійно-категоріального апарату у галузі історії, культурології, соціальної психології. Умінню вести дискусію, спираючись на опрацьовані матеріали та власний досвід переживання воєнних подій і осмислення їх культурних наслідків. .
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Спираючись на набуті знання і компетентності, можлива участь у реалізації різноманітних історико-культурних проєктів: збір усної історичних свідчень про події в сучасній Україні чи у попередній час; просвітницька робота серед шкільної молоді. Важливим для кожної освіченої людини є розширення кругозору у світі сучасного мистецтва, літератури, музики.
Інформаційне забезпечення	Робоча програма навчальної дисципліни, сучасна наукова література, навчальні посібники з історії України, історії української культури, інтернет-ресурси; ресурси музеїв м. Дніпро
Види навчальних занять	Лекції, семінарські заняття
Вид семестрового контролю	Диф. залік
Максимальна кількість здобувачів	100
Мінімальна кількість здобувачів	

